



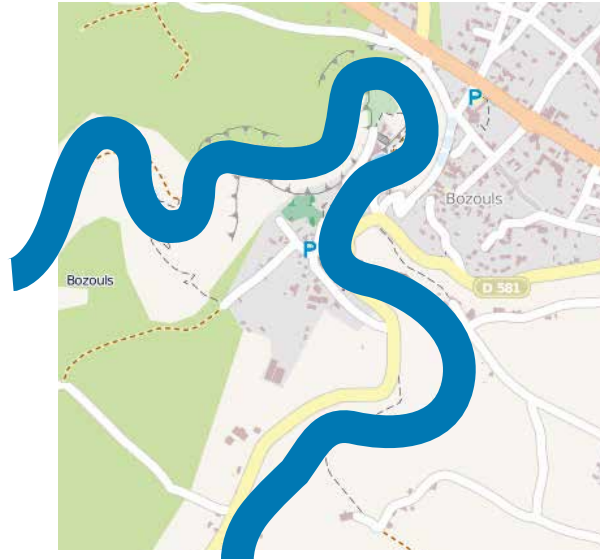
IDENTITÉ VISUELLE COMMUNE DE BOZOULS



C H A R T E G R A P H I Q U E

ORIGINES ET RÉFÉRENCE

BOZOULS, UN PATRIMOINE GÉOLOGIQUE ET IDENTITAIRE REMARQUABLES



LE DOURDOU, MÉMOIRE ET ARCHITECTE DES LIEUX

Signature de temps immémoriaux dans un espace naturel unique, le Dourdou est le grand ordonnateur du territoire de Bozouls. Il l'a marqué de son sceau, y a fécondé ses sols, modelé ses paysages de telle sorte qu'aujourd'hui encore - et peut-être plus que jamais - ses habitants, comme ses hôtes d'un jour, se plaisent à y vivre, s'y ressourcer, transmettre un style de vie hors des trépidations de la vie moderne et pourtant parfaitement en phase avec les enjeux humains et économiques de demain.

Alors comment ne pas honorer ce patronyme, s'y identifier ?
B comme «Bozouls» mais aussi comme
 «Bien-être», «Bien vivre», «Beauté»,... «Bonheur» !

DES LIGNES NATURELLES...



UN TRACÉ INSPIRÉ...



QUI A DU SENS...



ET DU STYLE !



BOZOULS,
 LE **B**ON EQUILIBRE

3 PRÉSENTATION DU LOGOTYPE



LE LOGOTYPE

BOZOULS « LE BON EQUILIBRE » ENTRE TRADITION ET MODERNITÉ



UN LOGOTYPE BIEN ENRACINÉ DANS LA RÉALITÉ D'AUJOURD'HUI

Aujourd'hui, les tendances graphiques présidant à la création d'identités visuelles en général et pour les grandes villes, agglomérations, organismes publics en particulier, répondent plus que jamais aux critères du «**flat desing**» (ou design plat) caractérisé par un style minimaliste employant des :

- formes simples, métaphoriques voire déstructurées
- aplats de couleurs vives, primaires, ... (pas de dégradé, ni de relief)
- jeux de typographie souvent «sans empattement», des lettrines, ...

Il en ressort une impression de **sobriété**, de **clarté**, de **mémorisation**, facilitant la **reconnaissance** et la mise en œuvre du logotype, fondement de toute **notoriété** en matière de communication visuelle (édition, signalétique, site web, ...).

La **lettrine "B"**, initiale du nom de la commune, les **couleurs vives et naturelles** (Causse-Dourdou), ainsi que **sa sobriété parfaitement lisible**, viennent renforcer les notions de **modernité** et de **notoriété** au cœur d'un **territoire unique** (Canyon de Bozouls), riche d'un patrimoine naturel et culturel de premier plan porteur d'avenir. Enfin, le **cadre aux angles arrondis** - forme/signature du Conseil départemental de l'Aveyron - l'**institutionnalise** parfaitement tout en facilitant la présence et l'identification quelque soit le contexte éditorial (fond couleur, matière, photo, ...).

SUR FOND BLANC



SUR FOND IMPRIMÉ



LE LOGOTYPE

VERSION «CARRÉ»



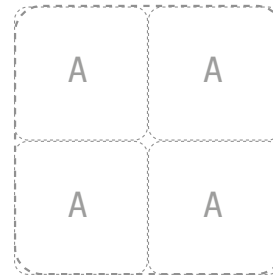
Afin de s'adapter aux différentes contraintes d'espace et de taille, le logotype COMMUNE DE BOZOULS se décline en deux versions **carré** et **rectangle**

Pour en garantir la lisibilité et l'intégrité, le logotype devra toujours apparaître sur :

- fond blanc
- cadre arrondi
- filet bleu

Pour ne pas altérer leur structure, les 2 versions sont liées par un même module «A».

Enfin, préférer la version «Estampille» pour une utilisation de taille entre 20 et 5 mm



Module A x 4

VERSION «RECTANGLE»



Module A x 2

TAILLE MINIMUM



20 x 20 mm

Pour des raisons de lisibilité, le logotype COMMUNE DE BOZOULS ne devra en aucune manière être utilisé à une taille inférieure à 20 x 20 mm.

En deçà, utiliser la version «Estampille» :

Taille mini :
5 x 5 mm

CARACTÉRISTIQUES GRAPHIQUES

VERSION EN COULEURS



PANTONE 307C

QUADRI
C100 / M22 / Y2 / B18

RVB
R0 / V125 / B179

#007db3



PANTONE 377C

QUADRI
C50 / M1 / Y100 / B20

RVB
R115 / V163 / B51

#73a333

VERSION EN NOIR MONOCHROME



PANTONE BLACK 100%



PANTONE BLACK 50%

Les couleurs du logotype COMMUNE DE BOZOULS présentées ci-contre sont invariables et doivent être scrupuleusement respectées.

LA VERSION QUADRICHROMIE (CMJN) doit être obligatoirement utilisée sur tous les supports print.

LA VERSION RVB est destinée à une utilisation web.

LA VERSION PANTONE est à utiliser lorsque des contraintes techniques l'obligent.

LES VERSIONS NOIR ET/OU TRAMÉ sont disponibles pour tout document imprimé en noir (presse, ...) ou selon les choix graphiques de la direction artistique.

EN NOIR APLAT



EN NOIR TRAMÉ



7

LES INTERDITS

Nous ne répéterons jamais assez que la fonction première d'une charte graphique est d'établir les règles de construction et d'usage du logotype pour en garantir la parfaite reproduction et identification, vecteurs de reconnaissance.

Pour ce faire, il est rigoureusement interdit d'en modifier les couleurs, les proportions et la typographie.

Il ne faudra donc en aucun cas :

- colorer la zone de protection constituée par l'encadrement
- supprimer le filet d'encadrement
- défoncer la double lettrine et le texte
- changer les couleurs et la typographie
- d'y apporter des effets (volume, ombre, lumière,...)
- ou toute autre altération.



CARACTÉRISTIQUES TYPOGRAPHIQUES

POLICE DE CARACTÈRE DU LOGOTYPE

BRANDON GROTESQUE BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

POLICE DE CARACTÈRE D'ACCOMPAGNEMENT

HELVETICA NEUE LT

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
 abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

Les typographies ci-contre sont à utiliser impérativement dans toutes les communications de la COMMUNE DE BOZOULS.

Elles contribuent à fixer son identité et à sa protection.

Les polices de caractère imposées sont :

- BRANDON GROTESQUE
- HELVETICA NEUE LT

Ces polices de caractère sont utilisables dans toutes les graisses disponibles, ainsi que dans les versions italiques suivant les besoins.

Pour une bonne lisibilité de lecture, l'HELVETICA NEUE LT sera préférentiellement choisie dans la mise en forme des textes accompagnant les différentes publications de la commune de BOZOULS.

Pour information :

- La typographie BRANDON GROTESQUE est payante et disponible à l'adresse suivante :

<https://www.myfonts.com/fonts/hvdfonts/brandon-grotesque/>

- La typographie HELVETICA NEUE LT est gratuite à cette adresse :

<http://www.ephifonts.com/free-helvetica-font-helvetica-neue-lt-complete.html>

DÉCLINAISONS LOGOTYPE

Dans le cadre de sa communication institutionnelle et touristique hors département (métropole, étranger ...), la COMMUNE DE BOZOULS peut être amenée à spécifier son logotype en le requalifiant.

Voici deux cas dérogeront exceptionnellement aux règles édictées précédemment :

SIGNATURES «TOURISME»



VERSIONS «CARRÉ»



SIGNATURE «CANYON»



VERSION «CARRÉ»



VERSIONS «RECTANGLE»



VERSION «RECTANGLE»

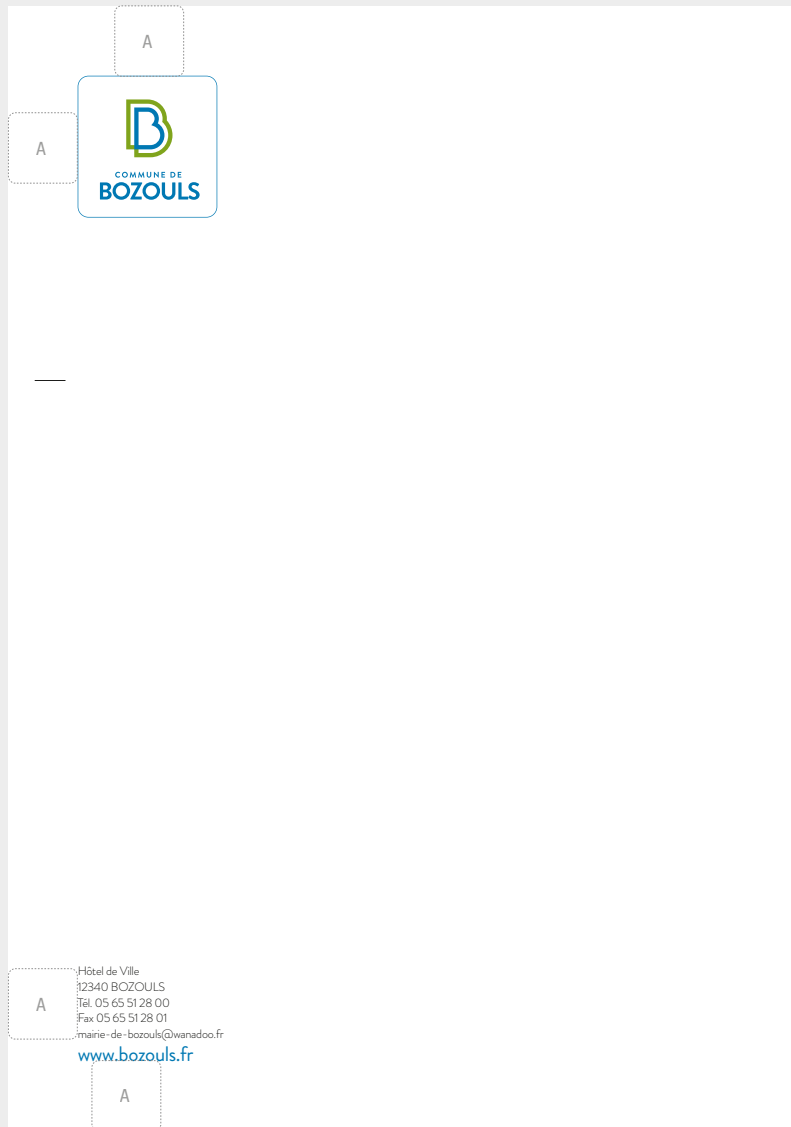
EXEMPLES D'UTILISATION



COMMUNE DE
BOZOULS

PAPETERIE

PAPIER À EN-TÊTE



CARTE DE VISITE



Recto

Verso

CARTE DE CORRESPONDANCE



Recto



Verso

PUBLICATION

BULLETIN MUNICIPAL

JANVIER 2019 | 25€

Bozouls

LE BULLETIN D'INFORMATION MUNICIPAL DE BOZOULS

PROJET PROMOTION-TOURISME ENVIRONNEMENT CULTURE BUDGET ÉVÉNEMENTS TRAVAUX ÉCOLE BIEN VIVRE ENSEMBLE...

3 Dossier
La mairie fait peau neuve

8 Urbanisme 12 Accueil 18 Aînés

LE BON ÉQUILIBRE  COMMUNE DE BOZOULS
www.bozouls.fr

AFFICHE ÉVÉNEMENT

FESTIVAL DU FILM D'ESPALION 2018

AVANT-PREMIERE
BOZOULS (CENTRE-SOCIAL)
20 H


Festival du Film ESPALION


COMMUNE DE BOZOULS

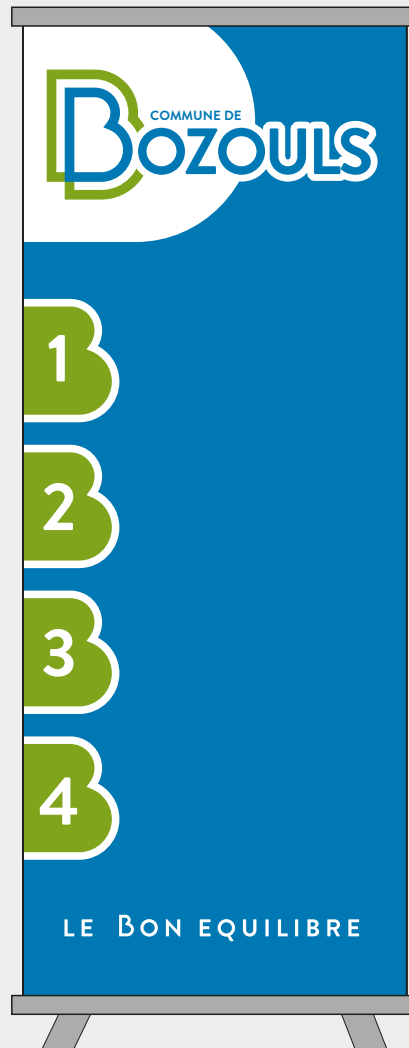
pupille

SANDRINE KIBERLAIN GILLES LELOUCHE ÉLODIE BOUCHEZ

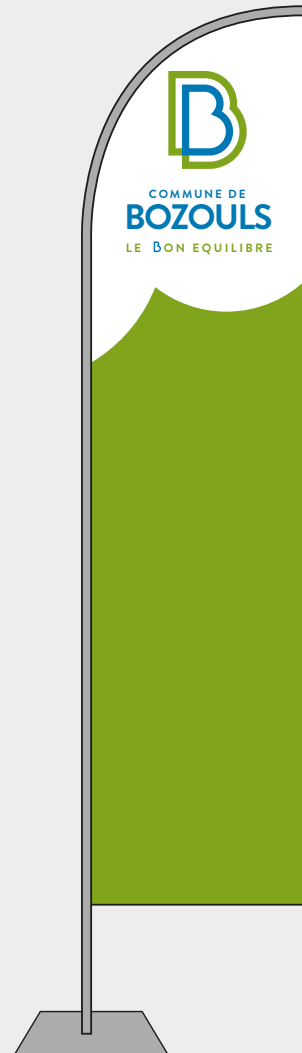
UN FILM DE
JEANNE HENRY

SIGNALÉTIQUE

KAKÉMONO



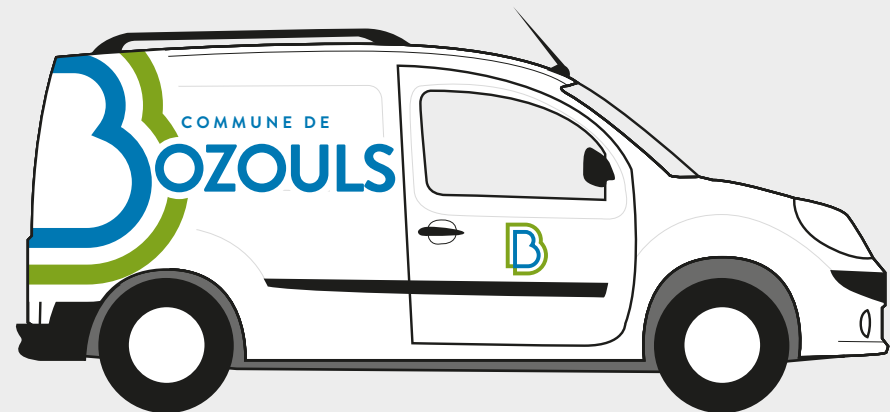
ORIFLAMME



BANDEROLE



HABILLAGE VÉHICULE





Hôtel de Ville
12340 BOZOULS
Tél. 05 65 51 28 00
Fax 05 65 51 28 01
mairie-de-bozouls@wanadoo.fr

www.bozouls.fr